

《穿越分界》编年表

- 1997年 徐冰应邀在美国东伊利诺伊大学进行学术访问
徐冰与该校美术系教授宇计商议在美国高等院校任教的中国艺术家和学者建立联系，并组织展览，座谈会等各项活动
- 2002年 宇计与十七位在美国大学任教的中国艺术家和学者建立了联系，并开始策划全美高校中国艺术家展览与座谈会，并确定以《穿越分界 — Across the Divide》为标题展开活动徐冰为组织第一届全美高校中国艺术家展览和座谈会的标题设计题字
- 2003年 第一届全美高校中国艺术家展览和座谈会在美国加利福尼亚长滩州立大学开幕
- 2004年 由论坛艺术家左映雪，梁兰波二位教授联系与安排，在美国密苏里州圣路易市城市学院艺术画廊和哥伦比亚艺术联盟画廊组织了展览
- 2005年 部分论坛艺术家在美国乔治亚州萨温纳艺术与设计学院联手举办展览
- 2006年 宇计策展的《穿越分界》全美高校中国艺术家展览在美国内华达州拉斯维加斯市立美术馆举行，并由陈伟豪教授安排前往美国宾州莱康明学院艺术画廊巡回展出
- 2007年 部分《穿越分界》论坛艺术家在中国北京中央美术学院会面，并筹划日后的活动事宜
- 2008年 部分《穿越分界》论坛艺术家与徐冰在中国北京中央美术学院聚会，并商议日后的活动事宜
- 2009年 由活动策划人鲁忠民安排，《穿越分界》论坛艺术家与徐冰教授，王端廷教授在北京畅观楼举行艺术家座谈会及工作午餐
- 2010年 论坛艺术家张晓红教授策划并获得各项资助，在美国威斯康星大学白水校园组织与筹划下一届《穿越分界》论坛艺术家展览和座谈会
- 2011年 《穿越分界》论坛艺术家和学者在美国威斯康星大学白水校园克鲁斯曼艺术画廊成功地举办了展览和座谈会。展览画册由张晓红教授设计，并由威斯康星大学负责出版印制。
- 2012年 论坛艺术家刘北立教授安排《穿越分界》展览前往美国德克萨斯大学奥斯丁校园视觉艺术画廊进行巡回展览
- 2013年 论坛艺术家徐瑞鸽教授和王晓苗教授共同策划并组织了《穿越分界》论坛在密苏里州立大学和俄克拉荷马西南州立大学的巡回展览
- 2013年 基于论坛艺术家共识，《穿越分界》论坛顾问委员会成立，并制定了全美高校中国艺术家学会章程
- 2013-14年 王小苗教授制作了《穿越分界》论坛艺术家影像访谈
- 2014年 王晓苗在俄克拉荷马西南州立大学举办了学术讲座和座谈会，张少倩，宇计二位教授做了关于“中国现代艺术院校的发展”与“中国当代艺术”的讲座

- 2014 年 由张少倩教授组织与安排,《穿越分界》美术作品展览会在美国俄克拉荷马州立大学举行。张晓红教授作为访问艺术家做了演讲
- 2014 年 由《穿越分界》论坛顾问委员会策划,经李东风教授安排,美国高校中国艺术家代表团在中国天津美术学院举办了学术活动
- 2014 年 《穿越分界》论坛顾问委员会与中央美术学院教师进修学院和中国美术家协会艺术教育委员会共同在中央美术学院举办了“在全球化格局下的中美艺术教育对话”。这次学术活动由会议策划人郑勤教授安排,王晓琳主任主持,并由徐冰院长致辞,中美双方共有五位教授发言
- 2015 年 以“2015 . 《穿越分界》—— 跨文化视角下的国际美术教育思辨与对话”为题的学术讲座和中美美术与设计教学交流展由北京师范大学艺术传媒学院和美国高校中国艺术家学会在中国北京师范大学举办。
- 论文集《穿越分界》跨文化视角下的国际美术教育思辨与对话》与《中美美术和设计教学案例展览手册》出版

前言

我们论坛的共识是：坚持学术质量，鼓励艺术家与学者积极参与，和为所有在美国高等院校的中国艺术家和艺术学者提供进行交流的学术平台。

回顾历史，我们的章程以民主为程序，在每一位成员参与的基础上，由组织过学术活动的成员建立的《穿越分界》论坛执行委员会将贯彻论坛的活动原则，在参与艺术家和学者中建立广泛的联系，并组织活动，以达到“以艺会友，崇德尚进”，使我们的论坛真正成为“友直，友谅，友多闻”的学术组织。